RECREA / ADVIENTO 2026 / CICLO B

SPOTYFE KIDS

Una canción, un paso hacia Jesús.

Preparamos nuestro corazón
para que Jesús nazca también en él.



GUÍA DE AULA + MATERIAL IMPRIMIBLE

Infantil y 1.º–2.º de Primaria · Propuesta para 3–7 años

Cuatro encuentros con vídeos del Evangelio, canciones, una pregunta, una actividad, un compromiso y oración final. Incluye las cuatro carátulas y sus reversos para descubrir un único camino hasta Belén.

Base de la propuesta: las cuatro playlists y lecturas del ciclo B publicadas en SPOTYFE. Adaptación infantil y materiales gráficos originales.

01 / PARA EL EQUIPO DOCENTE

Una campaña. Un viaje nuestro.

No completamos cuatro tareas para conseguir llegar a Jesús. Jesús viene para todos. Mientras lo esperamos, aprendemos a recibirlo en nuestra vida y a querer como él.

EL HILO QUE UNE TODO

El camino se descubre en el mural y se vive en nuestro corazón. Cada canción recuerda un gesto: escuchar, reparar, agradecer y cuidar.

La misma campaña, en lenguaje infantil

01 DESPIERTA TE ESCUCHO
29 de noviembre de 2026 · Marcos 13,33–37
Jesús, que nos invita a estar atentos. Canción: Escucha el viento — Tu Rockcito.

02 CAMBIA PERDÓN
6 de diciembre de 2026 · Marcos 1,1–8
Juan Bautista, el mensajero que prepara el camino. Canción: Como tú — Fano y Unai Quirós.

03 VUELVE A CREER GRACIAS
13 de diciembre de 2026 · Juan 1,6–8.19–28
Juan Bautista, testigo que nos señala a Jesús, la luz. Canción: Eso que tú me das — Jarabe de Palo.

04 CONFÍA TE CUIDO
20 de diciembre de 2026 · Lucas 1,26–38
María, que escucha, pregunta, confía y acoge a Jesús. Canción: Qué bonito es querer — Manuel Carrasco.

Cómo utilizar esta guía

Un encuentro semanal de unos 20–25 minutos, adaptable al grupo. Con 3–4 años, hacer la actividad en otro momento o acortarla. Entre encuentros basta un recordatorio de la canción y el gesto; no se necesitan fichas diarias.

Las fechas son las de los domingos de Adviento. En el colegio, realizar cada propuesta en un día lectivo de esa semana; ajustar el cuarto encuentro a los últimos días de clase antes de Navidad.

Se conservan los cuatro lemas y evangelios de la web. Simplificamos los personajes para los pequeños: Jesús, Juan Bautista, Juan Bautista y María. Juan aparece dos semanas porque así lo hacen las lecturas. [1–4]

Dónde está cada cosa

Inicio sensorial y relato del viaje: págs. 3–4. Ritual y montaje: pág. 5. Semanas 1–4: págs. 6–13. Cierre: pág. 14. Fuentes: pág. 15. Impresión: pág. 16. Recortables: págs. 17–27.

Criterio de adaptación: una experiencia, una pregunta y un gesto por semana. Los guiones infantiles son adaptaciones propias; no son transcripciones literales del Evangelio.

02 / LANZAMIENTO · 4 MINUTOS Y 30 SEGUNDOS

¿A qué suena tu corazón?

Primero vivimos la escucha. Todavía no explicamos las cuatro semanas. Pantalla apagada, sin imágenes ni música de fondo: solo los sonidos y la voz que acompaña.

Antes de empezar

Preparar cuatro cortes de sonido: bosque con pájaros, ambiente de ciudad sin sirenas, lluvia suave y risas o juego infantil. Volumen moderado y estable, sin sobresaltos. No comparar sonidos «buenos» y «malos». Los niños pueden mantener los ojos abiertos y participar sin hablar.

TIEMPO	QUÉ HACEMOS
0:00–0:25	Nos colocamos cómodos. «Hoy vamos a escuchar. Puedes cerrar los ojos o mirar un lugar tranquilo. No tienes que sentir nada especial».
0:25–1:05	Bosque y pájaros durante 30 segundos. Después, 10 segundos de silencio.
1:05–1:35	Ciudad durante 20 segundos. Después, 10 segundos de silencio.
1:35–2:15	Lluvia suave durante 30 segundos. Después, 10 segundos de silencio.
2:15–3:00	Risas o juego durante 25 segundos. Después, 20 segundos tranquilos, sin comentarios.
3:00–3:40	Una pregunta: «¿Qué sonido te ha gustado más?». Escuchar dos o tres respuestas, también por gesto.
3:40–4:30	Puente hacia el Adviento: leer el texto de abajo con calma.

El puente: de los oídos a la vida

Hemos escuchado cosas muy distintas. No a todos nos tiene que gustar lo mismo. También hay palabras que nos hacen sentir acompañados: que alguien nos diga que nos quiere, que nos ayuda o que quiere jugar con nosotros.

Este Adviento vamos a escuchar a Jesús y a preparar nuestro corazón para recibirlo. Tendremos cuatro canciones y un camino hasta Belén. ¡Y en ese camino estaremos todos!

Esta experiencia es solo el inicio. Después presentamos el mural con el relato de la página siguiente. No es necesario repetir los cuatro sonidos cada semana.

03 / EL RELATO QUE PRESENTA LA CAMPAÑA

Pasito a pasito, hacia Belén

Guion para contar en voz alta, señalando las cuatro carátulas y la estrella de destino. El grupo aún no ve los reversos.

Se acerca la Navidad. En Navidad celebramos que Jesús nació en Belén. ¿Veis esa estrella? Nos recuerda dónde termina nuestro camino: junto al portal.

Pero este viaje no lo va a hacer un personaje de cuento. ¡Lo vamos a hacer nosotros! Cada uno va a dibujarse y pondremos nuestros dibujos dentro de este gran corazón. Aquí estaréis vosotros, aquí estaré yo… ¡y caminaremos juntos!

El tiempo en el que nos preparamos para la Navidad se llama Adviento. Tiene cuatro domingos. Por eso aquí hay cuatro portadas y vamos a descubrir cuatro canciones, una cada semana.

Una lista de reproducción es una lista de canciones que guardamos para volver a escucharlas. Esta será nuestra lista de canciones para Jesús. Cada canción nos recordará un pequeño gesto que podemos hacer.

La primera nos acompañará para escuchar; la segunda, para pedir perdón y arreglar lo que hacemos mal; la tercera, para dar las gracias; y la cuarta, para cuidar.

Cada semana daremos la vuelta a una portada. Entonces aparecerá otro trocito del camino y nuestro corazón avanzará hacia Belén.

Pero no queremos solamente llegar a un dibujo. Queremos preparar nuestro corazón para que Jesús nazca también en él. Eso significa recibirlo en nuestra vida y aprender a querer como él.

No tenemos que hacerlo todo perfecto. Jesús nos quiere cuando estamos contentos y también cuando estamos tristes, enfadados o necesitamos ayuda. No dejamos a nadie fuera de nuestro camino.

Vamos a señalar el camino y después ponemos una mano sobre el corazón. Todos juntos podemos decir:

> Un pasito hacia Belén.
> Jesús, te preparo mi corazón.

¡Dale al play! Comienza nuestro viaje.

Para el adulto: el mural representa un recorrido interior, no un viaje histórico de los personajes. Las lecturas no cuentan la vida de Jesús en orden; nos enseñan cómo prepararnos para recibirlo.

04 / UN MISMO RITUAL CADA SEMANA

Escuchar. Vivir. Girar. Avanzar.

LA FRASE QUE VUELVE

Un pasito hacia Belén. Jesús, te preparo mi corazón.

Cinco momentos, sin convertirlo en una clase larga

1. Nos situamos. Miramos la carátula y recordamos con un gesto el paso anterior. Encendemos la vela LED de esa semana si el aula utiliza corona de Adviento.

2. Escuchamos. Presentamos al personaje, vemos el vídeo, escuchamos el fragmento de la canción y conversamos con la única pregunta propuesta.

3. Lo vivimos. Realizamos la actividad con el cuerpo, con muñecos o con materiales sencillos. No hace falta una ficha individual.

4. Descubrimos el camino. Giramos la carátula, avanzamos el corazón de todos y elegimos un gesto personal. Señalamos el mural y ponemos una mano sobre el pecho al decir la frase común.

5. Rezamos. Terminamos siempre con la oración final. La persona adulta puede decir una línea y el grupo repetirla.

Un mural que se descubre sin perderse



Así quedan los cuatro reversos cuando el camino está completo: 01B + 02B + 03B + 04B.

Colocar las cuatro carátulas en fila, del 1 al 4. La estrella «Hacia Belén» queda visible desde el principio, encima de la cuarta. El corazón con los autorretratos de la clase empieza junto a la primera portada y avanza por debajo de cada tramo descubierto.

Los reversos forman una única imagen continua. En cada uno permanece la frase semanal, de modo que la playlist sigue visible al girar las carátulas. Las estrellas y manos de las actividades se colocan alrededor, no encima del camino.

Todos avanzan. Siempre.

La portada se gira porque seguimos viviendo el Adviento, no porque se haya superado un reto. Nadie pierde su lugar por equivocarse. No hay puntuaciones, premios, comparaciones ni confesiones públicas. También se puede participar con gestos o en silencio.

Montaje técnico, tamaños y páginas de impresión: página 16.

SEMANA 01 / 29 DE NOVIEMBRE DE 2026

Despierta

TE ESCUCHO · Abro los oídos y el corazón

Evangelio: Marcos 13,33–37 · Ciclo B

Personaje: Jesús, que nos invita a estar atentos.

Lectura y lema en SPOTYFE [1]

01 · Presentamos la semana

Hoy empezamos nuestro camino hacia Belén. Jesús nos enseña a estar atentos. Cuenta que un hombre se marcha de viaje, deja una tarea a cada persona de su casa y pide al portero que esté pendiente de su regreso. No sabemos cuándo volverá, por eso nos invita a estar preparados. Nosotros vamos a empezar abriendo los oídos y el corazón para escuchar a Jesús y a las personas que tenemos cerca.

02 · Vemos el Evangelio

VÍDEO DEL EVANGELIO

Primer domingo de Adviento · Marcos 13,33–37

El Evangelio Animado · cómic bíblico narrado

youtube.com/watch?v=GJE7MsK8MVE

Antes: Vamos a descubrir qué pide el señor de la casa a las personas que se quedan.

Después: Estar despiertos no significa dejar de dormir: significa prestar atención. Jesús nos invita a vivir atentos; nosotros vamos a practicarlo escuchando a alguien.

03 · Nuestra canción

ESCUCHAMOS

Escucha el viento

Tu Rockcito

youtube.com/watch?v=1VJjSGydamQ

Escuchar una primera parte y el pasaje que relaciona el corazón con la música. Una mano junto al oído y otra sobre el pecho. No hace falta aprender la letra completa.

Esta canción nos ayuda a parar y escuchar. El Evangelio nos invita a estar atentos a Jesús. Así empezamos a preparar nuestro corazón para recibirlo.

UNA SOLA PREGUNTA

¿A quién puedes escuchar hoy?

Los cómics de las semanas 1–3 ilustran el pasaje; el recurso de la semana 4 lo cuenta cantando. No es necesario volver a leer todo el Evangelio tras el vídeo.

SEMANA 01 / LO VIVIMOS

El corazón tiene un botón de pausa

Materiales: Dos muñecos, bloques de construcción y un objeto que represente el botón de pausa.

1. Un muñeco quiere contar que no encuentra su juguete. El otro sigue jugando y no le presta atención. La persona adulta representa la escena, sin señalar a ningún niño.

2. El grupo pulsa el botón imaginario de pausa. Repetimos la escena: el segundo muñeco detiene su juego, se coloca cerca, escucha y ofrece ayuda.

3. Por parejas, uno muestra un dibujo u objeto y el otro escucha brevemente; después intercambian los papeles. Se puede participar mirando el objeto, señalando o haciendo un gesto.

4. Cerramos: «Escuchar también es una manera de querer. Hoy hemos dado nuestro primer paso para recibir a Jesús».

3–4 AÑOS

La persona adulta hace los dos papeles con muñecos. Los niños practican el gesto de pausa y eligen a quién quieren escuchar.

5–7 AÑOS

Intercambian una idea durante unos segundos y cuentan algo que han entendido. Escuchar no exige mantener contacto visual.

Al girar nuestra carátula

Giramos 01A y aparece el primer tramo. Avanzamos el corazón de la clase. Decimos: «Nuestro primer paso es escuchar. Jesús, queremos tener el corazón atento».

Señalamos el camino y ponemos una mano sobre el corazón: «Un pasito hacia Belén. Jesús, te preparo mi corazón».

MI COMPROMISO

Hoy voy a parar un momento para escuchar a una persona que me quiere contar algo.

Oración final

Jesús, quiero escucharte.
Ayúdame a prestar atención a las personas que tengo cerca.
Estoy preparando mi corazón para recibirte.
Ven, Jesús, y enséñame a querer. Amén.

Durante la semana: Volver a escuchar unos segundos de la canción antes de un momento de diálogo. Recordar el compromiso sin pasar lista de quienes lo han cumplido.

Para el profesorado: El personaje infantil es Jesús. Isaías queda como contexto para el profesorado, tal como aparece en SPOTYFE. No presentar la vigilancia como miedo a un castigo.

SEMANA 02 / 6 DE DICIEMBRE DE 2026

Cambia

PERDÓN · Puedo reparar y volver a empezar

Evangelio: Marcos 1,1–8 · Ciclo B

Personaje: Juan Bautista, el mensajero que prepara el camino.

Lectura y lema en SPOTYFE [2]

01 · Presentamos la semana

Hoy nos acompaña Juan Bautista. Vive con sencillez y anuncia que Jesús viene. Invita a las personas a volver a Dios y a preparar su camino. Juan sabe que Jesús es más importante que él. Nosotros no vamos a construir una carretera de verdad: vamos a preparar nuestro corazón. Si hacemos daño, podemos pedir perdón y ayudar a arreglarlo. Con Jesús siempre podemos aprender y volver a empezar.

02 · Vemos el Evangelio

VÍDEO DEL EVANGELIO

Segundo domingo de Adviento · Marcos 1,1–8

El Evangelio Animado · cómic bíblico narrado

youtube.com/watch?v=S4tbuFfrE4w

Antes: Juan tiene un mensaje para quienes esperan a Jesús. Escuchamos cómo nos invita a prepararnos.

Después: Preparar el camino también es cambiar algo que hace daño. No basta con decir una palabra: podemos intentar reparar lo que ha ocurrido.

03 · Nuestra canción

ESCUCHAMOS

Como tú

Fano y Unai Quirós

youtube.com/watch?v=gpQNjpQAvug

Escuchar el estribillo y la parte dedicada al perdón. Acompañar con manos abiertas; no exigir abrazos. La canción habla de perdonar: la actividad concreta cómo pedir perdón y reparar.

Queremos aprender de Jesús a amar. Cuando reconocemos un daño y ayudamos a arreglarlo, damos otro paso para preparar nuestro corazón.

UNA SOLA PREGUNTA

Si rompo una construcción, ¿qué puedo hacer para arreglarlo?

Abrir los recursos antes de la sesión. Los enlaces y QR llevan al mismo destino; la canción es un apoyo, no una traducción del Evangelio.

SEMANA 02 / LO VIVIMOS

Reparamos el camino

Materiales: Dos muñecos, una pequeña construcción, tres piedras de papel y una cinta en el suelo.

1. Un muñeco tira sin cuidado la construcción del otro. La persona adulta nombra lo que ha pasado: ha causado un daño que se puede intentar reparar.

2. El primer muñeco reconoce el daño, pide perdón y ayuda a reconstruir. El otro puede seguir triste un rato: no tiene que abrazar ni ponerse contento enseguida.

3. Ponemos tres piedras de papel junto al camino. Con dibujos o gestos, ensayamos tres reparaciones: devolver un objeto, ayudar a reconstruir y pedir ayuda a un adulto para arreglar un conflicto.

4. Con cada reparación, apartamos una piedra y dejamos espacio para caminar. Las piedras representan acciones que hacen daño, nunca a personas ni a emociones.

3–4 AÑOS

Trabajar una sola escena con muñecos. Ofrecer dos acciones concretas para elegir: devolver o ayudar a reconstruir.

5–7 AÑOS

Representar situaciones ficticias del patio y proponer una reparación posible. No pedir que confiesen conflictos delante del grupo.

Al girar nuestra carátula

Giramos 02A y aparece un nuevo tramo del camino. Avanzamos juntos: «Podemos volver a empezar. Jesús, ayúdanos a pedir perdón y a reparar».

Señalamos el camino y ponemos una mano sobre el corazón: «Un pasito hacia Belén. Jesús, te preparo mi corazón».

MI COMPROMISO

Cuando haga daño, intentaré decir perdón y hacer algo para arreglarlo, con ayuda si la necesito.

Oración final

Jesús, a veces me equivoco.
Ayúdame a pedir perdón y a reparar lo que hace daño.
Gracias por quererme y ayudarme a empezar otra vez.
Prepara mi corazón para recibirte. Amén.

Durante la semana: Recordar la secuencia con los muñecos: me doy cuenta, pido perdón, reparo. No exigir un relato personal ni una reconciliación inmediata.

Para el profesorado: El perdón no borra las emociones ni obliga a aceptar un contacto no deseado. La canción no sustituye al Evangelio: ofrece un gesto para vivirlo.

SEMANA 03 / 13 DE DICIEMBRE DE 2026

Vuelve a creer

GRACIAS · Descubro la luz y agradezco el cariño

Evangelio: Juan 1,6–8.19–28 · Ciclo B

Personaje: Juan Bautista, testigo que nos señala a Jesús, la luz.

Lectura y lema en SPOTYFE [3]

01 · Presentamos la semana

Volvemos a encontrarnos con Juan Bautista. Algunas personas quieren saber quién es. Juan explica que él no es Jesús: ha venido para anunciarlo. Jesús es la luz; Juan ayuda a reconocerlo. En nuestro camino también hay personas que nos hablan de Jesús y nos hacen sentir su cariño. Esta semana vamos a descubrir el bien que recibimos y dar las gracias. No tenemos que estar siempre contentos para sentirnos queridos.

02 · Vemos el Evangelio

VÍDEO DEL EVANGELIO

Tercer domingo de Adviento · Juan 1,6–8.19–28

El Evangelio Animado · cómic bíblico narrado

youtube.com/watch?v=yIz236vSdY4

Antes: Juan va a explicar algo importante: él no es la luz, pero nos ayuda a descubrir a Jesús.

Después: El Evangelio nos habla de reconocer a Jesús, la luz. Nuestro gesto será agradecer a quienes nos quieren y acompañan. Dar las gracias es nuestra respuesta, no el tema literal del relato.

03 · Nuestra canción

ESCUCHAMOS

Eso que tú me das

Jarabe de Palo

youtube.com/watch?v=hE6CsyWv8Zs

Usar solo un estribillo centrado en la amistad, la presencia y la compañía. Escuchar el audio mientras miramos las estrellas del mural; no hace falta mostrar el videoclip ni analizar la letra completa.

La canción agradece la compañía. Nosotros damos gracias por el cariño que recibimos y a Jesús por las personas que nos ayudan a reconocer su amor.

UNA SOLA PREGUNTA

¿A quién quieres dar las gracias por algo que ha hecho por ti?

Abrir los recursos antes de la sesión. Los enlaces y QR llevan al mismo destino; la canción es un apoyo, no una traducción del Evangelio.

SEMANA 03 / LO VIVIMOS

Estrellas que dicen gracias

Materiales: Una linterna o luz LED, la estrella de Belén, estrellas de papel y colores.

1. La persona adulta muestra la estrella de Belén y la ilumina. Explica: «Juan nos ayuda a mirar hacia Jesús. No es la luz: nos la señala». No oscurecer el aula por completo ni dirigir la luz a los ojos.

2. Cada niño piensa en un gesto concreto que haya recibido: alguien le escuchó, le cuidó, le ayudó o jugó con él. Puede dibujarlo, elegir un pictograma o dictarlo al adulto.

3. Dibujamos ese recuerdo en una estrella. Quien quiera comparte su agradecimiento en una frase; también puede participar sin hablar.

4. Colocamos las estrellas alrededor del tercer tramo, sin taparlo. No son premios: recuerdan el cariño que ya recibimos y del que queremos darnos cuenta.

3–4 AÑOS

Ofrecer ejemplos visibles: ayudar a ponerse el abrigo, acompañar o invitar a jugar. El adulto escribe el agradecimiento que el niño expresa.

5–7 AÑOS

Concretar destinatario y motivo: gracias por algo que esa persona hizo. Después, llevar el agradecimiento a quien corresponde.

Al girar nuestra carátula

Giramos 03A y aparecen las luces del camino. Avanzamos el corazón: «Estamos más cerca de Belén. Gracias, Jesús, por el cariño que encontramos».

Señalamos el camino y ponemos una mano sobre el corazón: «Un pasito hacia Belén. Jesús, te preparo mi corazón».

MI COMPROMISO

Voy a dar las gracias a una persona por una ayuda o un gesto de cariño concreto.

Oración final

Jesús, gracias por las personas que me quieren.
Gracias por quienes me escuchan, me ayudan y me cuidan.
Ayúdame a reconocer tu luz y a compartir tu cariño.
Ven a mi corazón. Amén.

Durante la semana: Repetir el fragmento de la canción y recordar, sin obligar a hablar, algún gesto de cuidado del día. Las estrellas pueden seguir creciendo.

Para el profesorado: Mantenemos el lema de mayores, pero no planteamos una crisis de fe a los pequeños. Juan vuelve como personaje porque así ocurre en las lecturas del ciclo B.

SEMANA 04 / 20 DE DICIEMBRE DE 2026

Confía

TE CUIDO · Digo sí a recibir a Jesús

Evangelio: Lucas 1,26–38 · Ciclo B

Personaje: María, que escucha, pregunta, confía y acoge a Jesús.

Lectura y lema en SPOTYFE [4]

01 · Presentamos la semana

Hoy nos acompaña María. El ángel Gabriel le anuncia que será la madre de Jesús. María se sorprende y pregunta cómo será. El ángel le recuerda que Dios estará con ella. María confía y dice que sí. Nosotros también queremos recibir a Jesús en nuestro corazón. Para eso no tenemos que saberlo todo ni hacerlo perfecto: podemos aprender a querer, dejarnos cuidar y cuidar a los demás.

02 · Vemos el Evangelio

VÍDEO DEL EVANGELIO

Canción de la Anunciación

Valivan · relato bíblico animado y cantado

youtube.com/watch?v=UZYzvpK2nLo

Antes: María recibe una noticia sorprendente. Nos fijamos en cómo escucha y responde al ángel.

Después: María puede preguntar y confiar a la vez. Acoge a Jesús. Nosotros queremos hacerle sitio en nuestra vida y cuidar a las personas que tenemos cerca.

03 · Nuestra canción

ESCUCHAMOS

Qué bonito es querer

Manuel Carrasco

youtube.com/watch?v=jqDEKHwpOJ0

Escuchar solo el estribillo relacionado con estar presente, cuidar y confiar. Como el Evangelio de Valivan ya es cantado, reservar este fragmento para el gesto del mural o para otro momento del día.

La canción habla de amistad y cuidado. Nosotros la unimos al sí de María: queremos recibir a Jesús y aprender a querer como él.

UNA SOLA PREGUNTA

¿A quién puedes cuidar con un pequeño gesto?

Abrir los recursos antes de la sesión. Los enlaces y QR llevan al mismo destino; la canción es un apoyo, no una traducción del Evangelio.

SEMANA 04 / LO VIVIMOS

Hacemos sitio para cuidar

Materiales: Un muñeco, un pequeño paño, un cuento y papel para dibujar una mano.

1. Preparar un pequeño rincón para recibir a un muñeco. El grupo decide con gestos cómo acompañarlo: acercarle un paño, hablarle con suavidad o sentarse cerca. Es una escena de acogida, no el relato de la Anunciación.

2. Llevar el gesto a la vida: cuidar puede ser ayudar a recoger, invitar a jugar, acompañar o pedir a un adulto que ayude. No nos corresponde resolver solos lo que nos preocupa.

3. Cada niño dibuja una mano y elige una acción de cuidado. Puede dibujarla o dictarla. Colocamos las manos alrededor del espacio que ocupará el portal.

4. Recordamos: «María recibió a Jesús. Nosotros queremos recibirlo y aprender a cuidar. También podemos pedir que nos cuiden».

3–4 AÑOS

Ensayar un gesto de cuidado con el muñeco y repetirlo con ayuda. No pedir promesas abstractas ni responsabilizar al niño del bienestar de los adultos.

5–7 AÑOS

Elegir una acción realista para casa o el aula. Se puede pedir ayuda a una persona adulta de confianza; confiar no significa obedecer cualquier petición.

Al girar nuestra carátula

Giramos 04A: aparece el portal. El corazón de todos llega junto al nacimiento. Decimos: «Jesús, queremos recibirte. Preparamos nuestro corazón para que nazcas también en él».

Señalamos el camino y ponemos una mano sobre el corazón: «Un pasito hacia Belén. Jesús, te preparo mi corazón».

MI COMPROMISO

Hoy voy a cuidar a alguien con un gesto pequeño que de verdad pueda hacer.

Oración final

Jesús, como María, quiero decirte que sí.
Quiero recibirte en mi vida y aprender a cuidar.
Gracias por caminar conmigo, también cuando tengo miedo.
Nace en mi corazón y enséñame a querer. Amén.

Durante la semana: Mantener visible el camino completo. Las cuatro canciones pueden acompañar distintos momentos de la semana; no es necesario escucharlas todas seguidas.

Para el profesorado: La lectura de esta semana es la Anunciación a María, no el sueño de José. El nacimiento del mural es la meta simbólica del Adviento, no una escena de Lucas 1,26–38.

05 / CELEBRAMOS EL CAMINO COMPARTIDO

Jesús, aquí estamos

Cierre sencillo en el último encuentro antes de Navidad, una vez descubiertas las cuatro carátulas. No es una quinta semana ni hace falta otra actividad. El nacimiento del mural expresa la meta de nuestra preparación.

Miramos lo que hemos vivido

Señalar los cuatro tramos y acompañar cada frase con un gesto. No preguntar quién lo ha conseguido ni contar compromisos cumplidos.

Te escucho. Una mano junto al oído.

Perdón. Manos abiertas, dispuestas a reparar.

Gracias. Una mano sobre el corazón.

Te cuido. Manos ofrecidas hacia delante.

Palabras para acompañar el gesto

Mirad, hemos descubierto todo el camino. Aquí está Belén y aquí estamos nosotros, junto a Jesús.

Hemos aprendido a escuchar, a pedir perdón, a dar las gracias y a cuidar. No nos ha salido todo siempre, pero hemos caminado juntos.

No queremos dejar nuestros gestos en este mural. Queremos llevarlos a casa, al patio y a nuestra vida. Jesús, te hemos preparado nuestro corazón: queremos que nazcas también en él.

Una canción para celebrar

CIERRE OPCIONAL

Jesús es Navidad

Pequeños Héroes · canción del nacimiento

youtube.com/watch?v=DiSQ3pKsH0I

Reservarla para este cierre: ya habla del nacimiento de Jesús. No sustituye al Evangelio de la Anunciación ni a la cuarta canción. Al terminar, colocamos el corazón de la clase junto al portal.

Oración final de la campaña

Jesús, ven a nuestra vida.
Gracias por caminar con nosotros.
Nace en nuestro corazón y ayúdanos a escuchar,
a pedir perdón, a dar las gracias y a cuidar.
Queremos seguir aprendiendo a querer como tú. Amén.

06 / FUENTES Y USO DE LOS RECURSOS

Enlaces con sentido, no solo vídeos

Las lecturas y los cuatro lemas se han tomado de la web SPOTYFE indicada por el equipo. Los relatos, preguntas, actividades, compromisos y oraciones de esta guía son una adaptación infantil propia. No se introducen lecturas alternativas de otro ciclo.

Base de la campaña

[1] SPOTYFE · DESPIERTA · Marcos 13,33–37

[2] SPOTYFE · CAMBIA · Marcos 1,1–8

[3] SPOTYFE · VUELVE A CREER · Juan 1,6–8.19–28

[4] SPOTYFE · CONFÍA · Lucas 1,26–38

Textos bíblicos de contraste

[5] Conferencia Episcopal Española · Domingo 1 de Adviento, ciclo B

[6] Conferencia Episcopal Española · Domingo 2 de Adviento, ciclo B

[7] Conferencia Episcopal Española · Domingo 3 de Adviento, ciclo B

[8] Conferencia Episcopal Española · Domingo 4 de Adviento, ciclo B

Recursos audiovisuales y musicales

Cada semana incluye el enlace directo, el autor o canal y su QR. Los tres primeros recursos de El Evangelio Animado corresponden a los pasajes indicados; Valivan presenta la Anunciación en forma de relato cantado. Las canciones se emplean como apoyo a una experiencia, no como una explicación completa del texto bíblico.

Escucha el viento: ficha de Tu Rockcito en Maguaré, Ministerio de Cultura de Colombia

Como tú: letra y recurso de Fano y Unai Quirós, recogidos por APPRECE Madrid

Eso que tú me das: vídeo en el catálogo oficial de Jarabe de Palo

Qué bonito es querer: publicación en el canal oficial de Manuel Carrasco

Jesús es Navidad: ficha del catálogo de Pequeños Héroes

Antes de proyectar

Previsualizar cada recurso en el dispositivo del aula, ajustar el volumen y desactivar la reproducción automática. Las canciones pop se trabajan por estribillos, con los límites indicados en cada semana; no se exige comprender todas sus estrofas. La selección combina música infantil de sonido actual y pop, no exclusivamente estrenos de 2026.

Se han contrastado referencias bíblicas, títulos y fuentes de los enlaces. No se han visionado íntegramente todas las grabaciones durante esta elaboración; por eso no se ofrecen cortes con minutajes exactos ni se garantiza la ausencia de anuncios. Los guiones de presentación permiten realizar el encuentro si falla la conexión.

Revisión de fuentes: noviembre de 2026. No se reproducen letras completas ni se adjuntan archivos musicales. Las ilustraciones y carátulas son originales para esta propuesta; no son portadas oficiales de los artistas ni una colaboración con Spotify.

07 / PREPARACIÓN DEL MATERIAL IMPRIMIBLE

Imprimir. Recortar. Descubrir.

El kit está incluido en este mismo documento. Imprimir las páginas 17–27 a una cara. Para un montaje sencillo no hace falta impresión automática a doble cara.

TAMAÑO RECOMENDADO

A4 a tamaño real / 100 %. Cada carátula y cada reverso mide 18 × 18 cm. Las cuatro piezas unidas forman un camino de 72 × 18 cm. Reservar unos 80 × 35 cm para el mural y los elementos de alrededor.

Qué imprimir

Páginas 17–18: 01A, carátula «Te escucho» + 01B, primer tramo.

Páginas 19–20: 02A, carátula «Perdón» + 02B, segundo tramo.

Páginas 21–22: 03A, carátula «Gracias» + 03B, tercer tramo.

Páginas 23–24: 04A, carátula «Te cuido» + 04B, portal.

Página 25: corazón de la clase. Página 26: estrella, frase común y etiquetas.

Página 27: estrellas, piedras de papel y miniautorretratos. Copiar las veces necesarias.

Montaje en cinco pasos

1. Recortar. Separar los ocho cuadrados por su borde exterior, sin dejar un marco blanco alrededor de los tramos del camino.

2. Formar las parejas. Pegar 01A con 01B, 02A con 02B, etc., dorso con dorso, sobre cartulina fina. Los dos dibujos deben tener la misma parte superior. No pegar todas las piezas entre sí.

3. Colocar. Sujetar cada cuadrado por separado con velcro o pinzas. Ordenar 1–2–3–4, con las carátulas visibles. Colocar la estrella encima de la cuarta.

4. Personalizar. Cada niño dibuja su rostro en un círculo pequeño. Pegarlos dentro del gran corazón, que representará a toda la clase.

5. Girar. Soltar la pieza semanal y girarla de izquierda a derecha, como una página, manteniendo arriba su borde superior. Volver a colocarla en el mismo hueco. Acercar sus bordes al tramo anterior.



Para un mural mayor, ampliar todas las páginas del kit por igual a A3: 141 %. Las piezas medirán aproximadamente 25,4 cm y el camino unos 102 cm. No mezclar escalas. Recortar los títulos técnicos y las instrucciones: no forman parte del mural.

KIT IMPRIMIBLE / 01A

01A · TE ESCUCHO

CARÁTULA · 18 × 18 cm · Imprimir al 100 %

SPOTYFE KIDS

ADVIENTO 2026 / NUESTRA PLAYLIST

01



TE ESCUCHO

DESPIERTA

Escucha el viento

Tu Rockcito

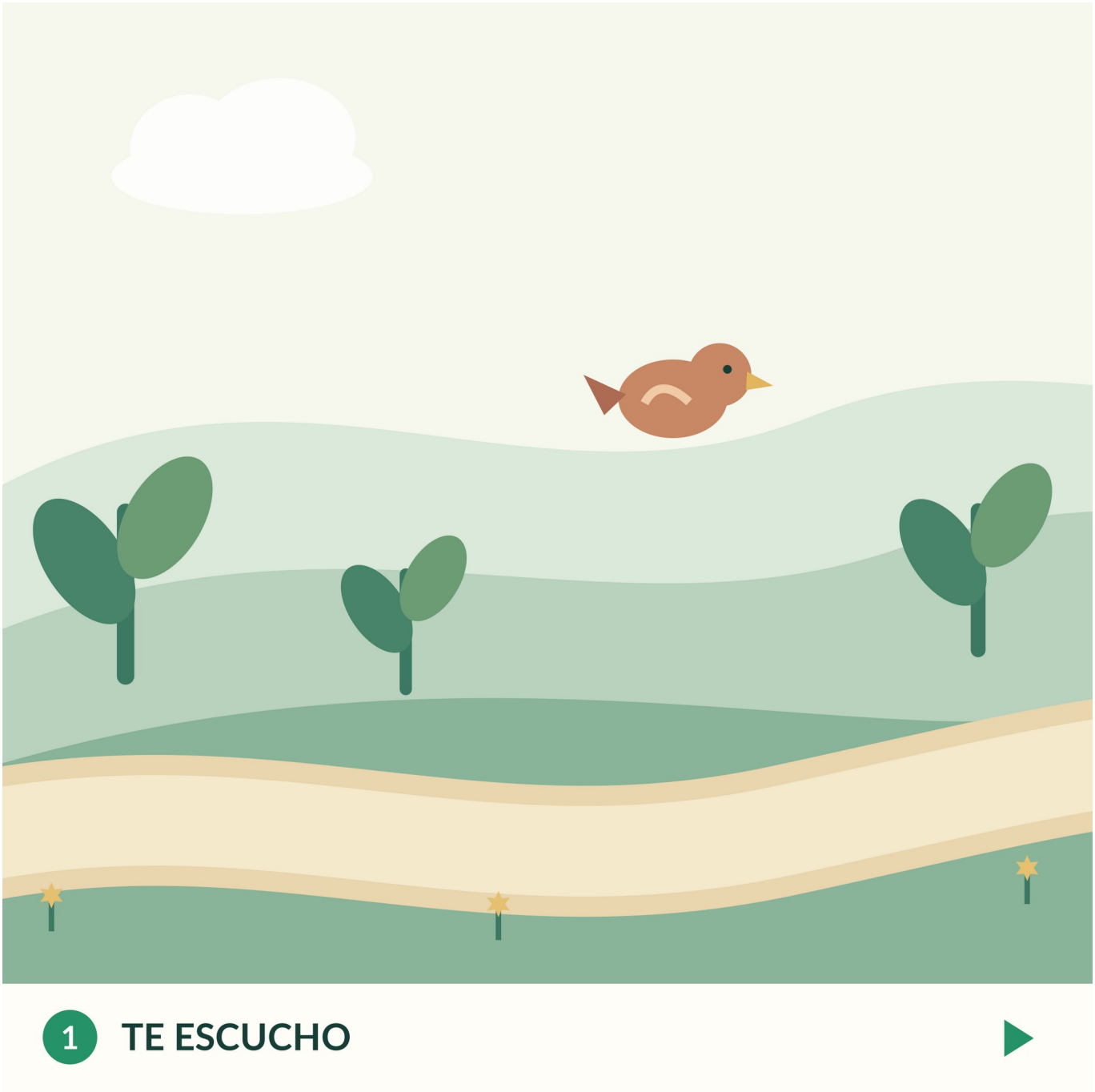
Recorta el cuadrado. Pega por detrás la pieza 01B, con el borde superior de ambos dibujos en la misma dirección. Esta es la cara que queda visible al empezar.

Un pasito hacia Belén. Jesús, te preparo mi corazón.

KIT IMPRIMIBLE / 01B

01B · Tramo 1

REVERSO DEL CAMINO · 18 × 18 cm · Imprimir al 100 %



Recorta sin marco blanco. Esta cara se pega detrás de 01A. Al descubrirla, debe quedar en la posición 1 de la fila, sin invertir el orden del mural.

Un pasito hacia Belén. Jesús, te preparo mi corazón.

KIT IMPRIMIBLE / 02A

02A · PERDÓN

CARÁTULA · 18 × 18 cm · Imprimir al 100 %

SPOTYFE KIDS

ADVIENTO 2026 / NUESTRA PLAYLIST

02



PERDÓN

CAMBIA

Como tú

Fano y Unai Quirós

Recorta el cuadrado. Pega por detrás la pieza 02B, con el borde superior de ambos dibujos en la misma dirección. Esta es la cara que queda visible al empezar.

Un pasito hacia Belén. Jesús, te preparo mi corazón.

KIT IMPRIMIBLE / 02B

02B · Tramo 2

REVERSO DEL CAMINO · 18 × 18 cm · Imprimir al 100 %



Recorta sin marco blanco. Esta cara se pega detrás de 02A. Al descubrirla, debe quedar en la posición 2 de la fila, sin invertir el orden del mural.

Un pasito hacia Belén. Jesús, te preparo mi corazón.

KIT IMPRIMIBLE / 03A

03A · GRACIAS

CARÁTULA · 18 × 18 cm · Imprimir al 100 %

SPOTYFE KIDS

ADVIENTO 2026 / NUESTRA PLAYLIST

03



GRACIAS

VUELVE A CREER

Eso que tú me das

Jarabe de Palo

Recorta el cuadrado. Pega por detrás la pieza 03B, con el borde superior de ambos dibujos en la misma dirección. Esta es la cara que queda visible al empezar.

Un pasito hacia Belén. Jesús, te preparo mi corazón.

KIT IMPRIMIBLE / 03B

03B · Tramo 3

REVERSO DEL CAMINO · 18 × 18 cm · Imprimir al 100 %



Recorta sin marco blanco. Esta cara se pega detrás de 03A. Al descubrirla, debe quedar en la posición 3 de la fila, sin invertir el orden del mural.

Un pasito hacia Belén. Jesús, te preparo mi corazón.

KIT IMPRIMIBLE / 04A

04A · TE CUIDO

CARÁTULA · 18 × 18 cm · Imprimir al 100 %

SPOTYFE KIDS

ADVIENTO 2026 / NUESTRA PLAYLIST

04



TE CUIDO

CONFÍA

Qué bonito es querer

Manuel Carrasco

Recorta el cuadrado. Pega por detrás la pieza 04B, con el borde superior de ambos dibujos en la misma dirección. Esta es la cara que queda visible al empezar.

Un pasito hacia Belén. Jesús, te preparo mi corazón.

KIT IMPRIMIBLE / 04B

04B · Tramo 4

REVERSO DEL CAMINO · 18 × 18 cm · Imprimir al 100 %



Recorta sin marco blanco. Esta cara se pega detrás de 04A. Al descubrirla, debe quedar en la posición 4 de la fila, sin invertir el orden del mural.

Un pasito hacia Belén. Jesús, te preparo mi corazón.

KIT IMPRIMIBLE / CORAZÓN DE LA CLASE

Este viaje es nuestro

Recorta el corazón. Pega dentro los miniautorretratos de todos los niños y de la persona que acompaña al grupo. Deja los dibujos visibles: todos forman parte del viaje.



El corazón avanza por debajo de los tramos para no ocultar el camino. Al llegar, se coloca junto al portal. Su tamaño puede reducirse si el mural tiene poco espacio, pero no se elimina a ningún miembro de la clase.

KIT IMPRIMIBLE / DESTINO Y FRASE COMÚN

Sabemos hacia dónde vamos

Recorta la estrella y colócala sobre la cuarta portada desde el primer día. La frase común puede ir encima o debajo del mural. Las etiquetas son apoyos opcionales para recordar los cuatro gestos.



Un pasito hacia Belén.
Jesús, te preparo
mi corazón.

TE ESCUCHO

PERDÓN

GRACIAS

TE CUIDO

KIT IMPRIMIBLE / PIEZAS PARA VIVIRLO

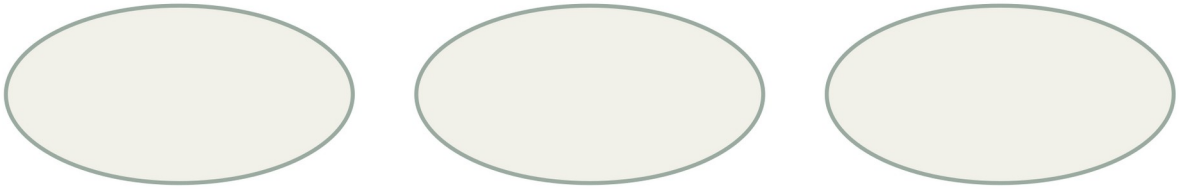
Pequeños gestos, grandes pasos

Estrellas para agradecer, piedras para la escena de reparación y círculos para dibujar nuestros rostros. Copiar esta hoja las veces necesarias. Las manos del cuidado se trazan directamente sobre papel.

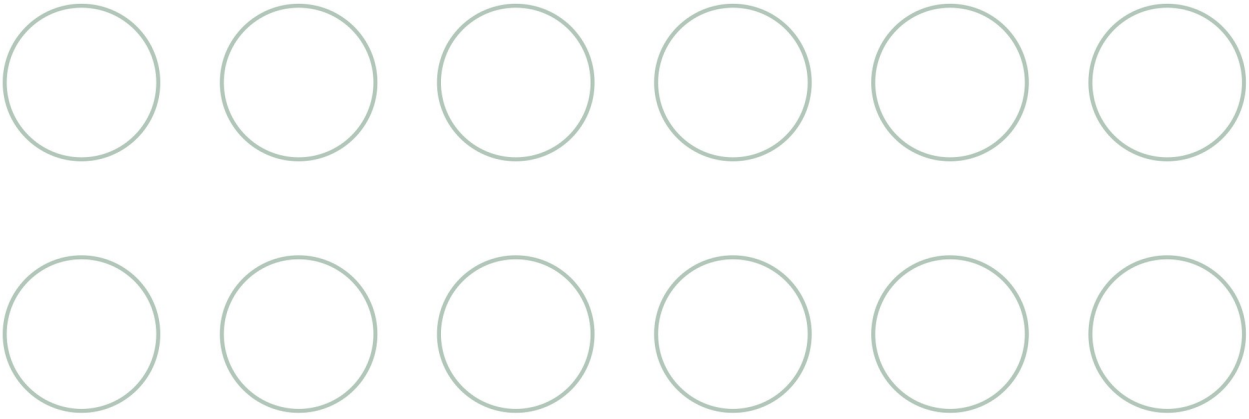
ESTRELLAS PARA DAR LAS GRACIAS



PIEDRAS DE PAPEL PARA EL CAMINO



MINIAUTORRETRATOS: AQUÍ ESTOY YO



Las estrellas no son premios ni las piedras representan a personas. Los miniautorretratos se recortan y se pegan en el corazón de la clase.